

## Formularz zgłoszeniowy do rekrutacji w trybie wdrożeniowym

### DOKTORAT WDROŻENIOWY FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY 2026

1. Informacje o kandydacie/tce	
Imię i nazwisko	
Ukończona(e) uczelnia(e)	
Ukończony kierunek	
Temat pracy magisterskiej	
Data uzyskania tytułu magistra	
2. Wymogi formalne do udziału w programie ministerialnym „Doktorat wdrożeniowy”	
Obywatelstwo polskie	<input type="checkbox"/> posiadam <input type="checkbox"/> nie posiadam
Nazwa podmiotu zatrudniającego	
Podstawa zatrudnienia (jeżeli kandydat nie jest jeszcze zatrudniony, wymagana jest promesa zatrudnienia) – <i>proszę zaznaczyć jedną odpowiedź</i>	<input type="checkbox"/> umowa o pracę <input type="checkbox"/> powołanie <input type="checkbox"/> wybór <input type="checkbox"/> mianowanie <input type="checkbox"/> spółdzielcza umowa o pracę
Czy w organizacji jest Pan/i zatrudniony/a na jednej z wymienionych wyżej podstaw w pełnym wymiarze czasu pracy?	<input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE
Potencjalny promotor naukowy z ramienia Uczelni	
Czy potencjalny promotor naukowy wyraził zgodę na opiekę nad projektem? ( <i>proszę zaznaczyć jedną odpowiedź</i> )	<input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE
Wskazanie modułu ( <i>proszę zaznaczyć jedną odpowiedź</i> )	<input type="checkbox"/> Doktorat wdrożeniowy I (niezwiązany ze sztuczną inteligencją i technologiami kwantowymi ani z metrologią) <input type="checkbox"/> Doktorat wdrożeniowy II – sztuczna inteligencja i technologie kwantowe <input type="checkbox"/> Doktorat wdrożeniowy III – metrologia
3. Informacje o planowanej pracy doktorskiej	
Roboczy temat planowanej pracy	
Opis wdrożenia (otrzymany produkt)	
Dyscyplina, w której realizowane będzie wdrożenie ( <i>proszę zaznaczyć jedną odpowiedź</i> )	<input type="checkbox"/> psychologia <input type="checkbox"/> nauki o kulturze i religii <input type="checkbox"/> literaturoznawstwo

	<input type="checkbox"/> nauki socjologiczne <input type="checkbox"/> nauki o polityce i administracji <input type="checkbox"/> sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
Proponowany opiekun pomocniczy z firmy (imię, nazwisko, adres e-mail, stanowisko) <sup>1</sup>	
Kontakt do osoby w firmie, z którą można rozmawiać nt. podpisania dokumentów formalnych (imię, nazwisko, adres e-mail, stanowisko)	
A. Cel naukowy projektu (opis problemu do rozwiązania, stawiane pytania lub hipotezy badawcze) (do 1 000 znaków)	
B. Naukowe znaczenie projektu (dotychczasowy stan wiedzy, uzasadnienie podjęcia problemu badawczego, uzasadnienie nowatorskiego charakteru badań, znaczenie wyników projektu dla rozwoju danej dziedziny i dyscypliny naukowej) (do 2 000 znaków)	
C. Praktyczne znaczenie i potencjał wdrożeniowy projektu: jaki będzie charakter wdrożenia, jakie jest planowane miejsce oraz sposób wdrożenia; znaczenie projektu dla przedsiębiorcy, znaczenie projektu dla polskiej gospodarki) (do 2 000 znaków)	
D. Koncepcja i plan prac badawczo-wdrożeniowych (ogólny plan badań, metodologia, analiza ryzyka, kamienie milowe etc.) (do 2 000 znaków)	
E. Wstępny harmonogram prac badawczych i wdrożeniowych w ramach projektu rozpisany na 4 lata (8 semestrów)	
F. Przykładowa bibliografia (zgodnie ze standardami APA)	

Oświadczam, że nie ubiegam się o finansowanie tożsamego lub podobnego projektu w ramach programu „Doktorat wdrożeniowy” przez inny podmiot.

.....  
Podpis kandydata/teki

Załącznik do formularza zgłoszeniowego stanowią skany lub kopie dokumentów określonych w załączniku nr 1 do Zasad rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Uniwersytetu SWPS w roku akademickim 2026/2027.

Zgłoszenie należy przesać do: **31 marca 2026 r.**

wdrozeniowe@swps.edu.pl

Koordynator ds. doktoratu wdrożeniowego

<sup>1</sup> Wymagany jest stopień naukowy doktora albo stopień doktora w zakresie sztuki lub co najmniej pięcioletnie doświadczenie w prowadzeniu działalności naukowej, lub znaczące osiągnięcia w zakresie opracowania i wdrożenia w sferze gospodarczej lub społecznej oryginalnego rozwiązania projektowego, konstrukcyjnego, technologicznego albo artystycznego, o ponadlokalnym zasięgu oraz trwałym i uniwersalnym charakterze.